

KÖLNER STREICHSEXTETT

Demetrius Polyzoides - Violine
Elisabeth Polyzoides-Baich - Violine
Bernhard Oll - Viola
Gerhard Dierig- Viola
Uta Schlichtig - Violoncello
Birgit Heinemann - Violoncello

Das Kölner Streichsextett wurde 1997 von Demetrius Polyzoides und dem mittlerweile verstorbenen Uwe Ender mit dem Ziel gegründet, Kammermusik für Streichsextett- Besetzung mit einem festen, kontinuierlich arbeitenden Ensemble aufzuführen.

Die kammermusikalisch und solistisch erfahrenen Mitglieder des international besetzten Ensembles haben sich neben der konsequenten Pflege der klassisch-romantischen Sextettliteratur und deren klangtransparenter Realisation auch die Auseinandersetzung mit der musikalischen Avantgarde zur Aufgabe gemacht. Uraufführungen der Streichsextette von Augusto Valente (Kompositionsauftrag des Kölner Streichsextetts 1999 und uraufgeführt im Rahmen einer WDR-Nachtmusik), von Horst Schiffbauer (2002) und Wolfgang Danzmayr („Zum Beispiel: Isolde“, Köln 2004) sowie die Suche nach vergessenen Werken der Sextettliteratur, wie etwa der Kölner Komponisten Hans Koessler und Eduard Franck, belegen das breite Spektrum des Ensembles.

Ferner ist auch die Zusammenarbeit mit anderen Künstlern und Künsten, u. a. mit dem Kabarettisten Lars Reichow („Pastorale carnevale“, WDR 3-Liveübertragung), hervorzuheben. Im Mai 2008 begeisterte ein gemeinsames Konzert mit der Sopranistin Christiane Oelze im Kaisersaal der Abtei Brauweiler das Publikum.

Inzwischen machte sich das Kölner Streichsextett mit zahlreichen Konzerten auf prominenten Kammermusik-Podien im In- und Ausland einen herausragenden Namen, wie u. a. die Presseresonanz einer Spanientournee des Ensembles 2010 belegt.

Große Beachtung fand ein Konzert des Kölner Streichsextetts im Juni 2000 im Bonner Beethoven-Haus anlässlich der Übergabe des Faksimiles von Ludwig van Beethovens Sinfonie Nr. 6 an die Öffentlichkeit. Das Ensemble spielte die 1810 entstandene Streichsextett-Fassung der „Pastorale“ von Michael Gotthardt Fischer, einem Zeitgenossen Beethovens, die mittlerweile auch auf CD erschienen ist und herausragende Kritiken erhielt.

Neben der Beethoven-Einspielung liegen CD-Aufnahmen der Streichsextette von Johannes Brahms, Adolf Busch, Kurt Hopstein und Augusto Valente vor. Zuletzt erschienen ist eine CD mit Werken von Arnold Schönberg, Andreas Hammerschmidt, Richard Strauss, Wolfgang Danzmayr, Tatjana Komarova und Béla Bartók.

© Kölner Streichsextett 2020